

Index par catégories

Toutes les entrées du *Vocabulaire de l'espace* ont été regroupées par catégories, conformément à la taxinomie définie au début de cet ouvrage. Les « actions » et les « moyens » ont été regroupés, compte tenu de leur lien évident (composer et composition, interpréter et interprétation...)

Certains termes ayant plusieurs significations peuvent apparaître dans plusieurs catégories.

Historique

- coupole (de Léo Kupper)
- Gesang der Jünglinge
- Halaphone ou Halaphon
- historique (bref) de la spatialisation
- Kinéphone de Léo Kupper
- pavillon Philips
- perspective sonore
- portique potentiométrique de relief
- sphère acoustique de K. Stockhausen
- Turenas

Actions et moyens

Procédés techniques et formats

- Encodeurs
 - AC3 ou AC-3
 - Circle Sound II
 - Dolby Digital Audio ou Dolby Digital 5.1
 - Dolby Digital Surround EX (eXtended)
 - Dolby SR ou Spectral Recording
 - Dolby Stéréo
 - Dolby Surround
 - DTS (Digital Theater System)
 - encodage / décodage
 - matricage
 - Pro Logic
 - SDDS

Formats de fichiers

- AC3
- DTS
- Wave Extensible
- WMA 9 Pro

Formats audio

- bipiste
- 5.0
- 5.1
- 5.1, 6.1, 7.1...
- 2.0
- LFE (Low Frequency Effects)
- mono, monophonie
- multicanal, multicanaux
- multiphonie
- multi piste
- octophonie
- pentaphonie
- pocophonie, pocophonique
- quadraphonie, quadriphonie
- 4.0
- 6.1
- stéréo, stéréophonie
- tétraphonie
- 1.0
- 0.1

Généralités techniques

- calibre d'un haut-parleur
- canal
- piste
- voie de transmission

Procédés techniques

- acoustique virtuelle
- Ambisonic
- amplitude panning
- automatisation de la spatialisation
- autopan
- chambre d'échos
- Compact-Disques de musique électroacoustique composée ou spatialisée en 5.1 et encodée en DTS

délat
diffusion assistée
diffusion automatisée ou automatique
directivité
downmixing
écho
effet Doppler
ennéaphonie
environnement sonore virtuel
holophonie, holographie sonore
holographie acoustique
home cinéma
HRTF
mcr (multi channel reverberation)
octophonie tridimensionnelle
orientation directe ou indirecte des haut-
parleurs
panoramique, pan
panoramisation
perspective auriculaire
restitution spatiale au casque ou multi haut-
parleurs
réverbération
son binaurculaire ou binaural
sonorisation
SoundField
spatialisateur
synthèse ou simulation d'espace
synthèse de champ sonore holophonique
synthèse d'environnements
synthèse du rayonnement sonore
systèmes de prises de son multicanal
système de restitution sonore spatialisée
THX (Tomlinson Holman eXperiment)
upmixing
VBAP
vector panning
WFS ou WaveField Synthesis

Supports

DVD-audio
SACD (Super Audio CD)
SDDS (Sony Dynamic Digital Sound)

Procédés de spatialisation

Principes

ambiophonie
bain sonore
composer l'espace, composition spatiale
composition multiphonique
composition stéréophonique
diffusion
diffusion assistée
diffusion automatisée ou automatique
diffusion frontale
directeur du son
discours d'espace
écriture de l'espace
écriture multiphonique de l'espace
écriture spatiale
enveloppement acoustique
figure, figure d'espace
fixation de l'espace
geste de spatialisation
immersion spatiale
interprétation à la console de spatialisation
interprète d'espace

interprète d'espace sur scène
interpréter
mise en espace
mise en perspective
mise en relief
multi-diffusion
multiphonie
paramètres d'espace
paramètres pour la mise en espace
partition d'espace
partition de diffusion
périphonie
plan, plan sonore
projection
réalité sonore, réalisme sonore
réalité virtuelle
simulation spatiales ou projections simulées
son 3D
source virtuelle
spatialisateur
spatialisation
spatialisation (objet et but d'une)
spatialiser
spatiographie sonore
surround, surround sound
trajectoire
trajectoire d'espace
trajet
trajet sonore

Procédés

accent, accentuation
arrière-plan
balancement
changement de dimension spatiale
changement de masse spatiale
changement de plan
découpage par plans ou par séquences
démasquage / masquage
discontinuité spatiale
dis-localisation
émergence
empreinte spatiale
enfouissement
ennéaphonie
entretien
enveloppement acoustique
filtrage, filtre
fondre
fondu
fondu enchaîné
illusion d'espace
illusion de mouvement
image d'espace
mélodie d'espace
mixage
montage
mouvement
oscillation
panoramique
panoramisation
ping-pong
plan rapproché, plan d'ensemble, plan
lointain
polyphonie spatiale, polyphonie d'espace
position ou déplacement d'un son dans
l'espace
procédés de spatialisation
profil d'espace

projection plane
rebond, saut, ping-pong
rotation
rupture
saut
scintillement
sonorisation
succession de plans
transition d'espace
translation
zigzag
zoom

Outils

Dispositifs de diffusion

Acousmonium, acousmonium
Acoustigloo
Audium
coupole (de Léo Kupper)
Cybernophone
dispositif de diffusion
disposition
Gmebaphone
implantation
orchestre de haut-parleurs
sphère acoustique de K. Stockhausen
Timée

Outils matériels

chambre d'échos
console de mixage
console de spatialisation, console de diffusion, console de projection
enceinte
Halaphone ou Halaphon
haut-parleur
Kinéphone de Léo Kupper
projecteur de son
Sinfonie
Soundfield

Outils logiciels

acousmodule(s)
Albédo
Holo-Edit
Holophon, HoloSpat
KinTools
ring (le)
See'n'Sound
Sinfonie
spatialisateur de l'IRCAM
Vortex surround Mixer and encoder

Descriptions et concepts

Acoustique

anéchoïque
chambre sourde ou anéchoïque

décalage

décalage temporel
déphasage
écho
écho multiple ou *flutter echo*
phase
retard
réverbération acoustique
temps de réverbération

directivité

bidirectionnel
canon
cardioïde
diagramme directionnel ou polaire
directionnel
hyper cardioïde
omnidirectionnel
unidirectionnel

émergence

horizon acoustique

image acoustique

salle d'écoute

son

champ acoustique
champ acoustique libre ou diffus
diffusion
direct (son direct, onde directe)
onde sonore
rayon acoustique
rayonnement
réfléchi (onde ou son)
réflexion

source

émetteur acoustique
ponctuel (source sonore ponctuelle)
source réelle ou virtuelle

Perception, psychoacoustique

Conditions d'écoute

cône de perception de la stéréo
cône de présence
perception stéréophonique
point d'écoute
sweet spot
zone d'écoute

Localisation

audition directionnelle ou spatiale
informations auditives spatiales
latéralisation
localisation auditive des sons dans l'espace,
localisation spatiale

localisation monaurale
localisé
localiser
perception de l'espace
perception d'un son dans l'espace

Perception
binaural, binauralité
délai
délai binaural, délai interaural
direct (son direct, onde directe)
discrimination spatiale
effet de salle
HRTF
monaural
perception binaurale
résolution
réverbération
seuils de perception/discrimination
son biauriculaire ou binaural
transaural

Psychoacoustique
aimantation spatiale (du son par l'image)
effet « cocktail » ou écoute sélective
effet Doppler-Flizeau
effet Haas
illusion d'espace
illusion de mouvement
image acoustique
image auditive
image d'espace
masquage (voir fondu enchaîné)
préparence
relief sonore
source réelle ou virtuelle
transparence

Caractérisation de l'espace

Description spatiale

Écoute
anéchoïque
chambre sourde ou anéchoïque
démixage
écoute frontale
écoute multidirectionnelle
effet de salle
espace d'écoute
salle d'écoute
spatial
spatialité

Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace

Positionnement
arrière
avant
azimut
déplacement ou position d'un son
déplacements (profils d'espace)
droite
élévation
frontal
gauche
latéral, latéralisé
localisé, localiser

localisation
sagittal
site

Mouvements

avant-arrière, avancer-reculer
continu
déplacement
déplacement ou position d'un son
déplacements (profils d'espace)
déplacer
(se) déplacer
direction
discret
émergence
enfouissement
figure, figure d'espace
immobile
mobile
mobilité
panoramique
profil d'espace
provenance
reculer
scalaire
trajectoire
trajectoire d'espace
trajet
trajet sonore
translation
travelling
traversée
zoom

Mouvements internes au son
entretien

Distance

arrière-plan
distance
distant, e
éloigner, éloignement
fond
frontal
gros plan
hors champ
loin, lointain
perspective
plan, plan sonore
plan rapproché, plan d'ensemble, plan lointain
présence
proche
profondeur
profondeur de champ
proximité
relief sonore

Encombrement spatial

aire
contraction
densité
densité spatiale
dilatation
dimension
divergence
élargissement/rétrécissement
espacement
flou spatial

focalisé
 masse
 masse-canal
 masse spatiale
 ponctuel
 résolution
 soliste
 taille

Ambiance, englobement
 ambiance, ambiance sonore
 ambiophonie
 bain sonore
 englobant
 enveloppement acoustique
 espace ambiophonique
 espace sonore englobant
 immersion spatiale
 Immersive Environment
 scène sonore 3D
 surround
 3D

Images et paysages sonores
 décor sonore
 empreinte spatiale
 fond sonore
 image auditive
 image d'espace
 image de causalité
 image de distance
 image de lieu
 image de mouvement
 paysage sonore, *soundscape*
 scène sonore

Esthétique

conditions d'écoute de la musique spatialisée
 discours d'espace
 dis-localisation
 dis-traction
 le bon espace ?

espace
 espace « absolu » ou « relatif »
 espace acoustique
 espace architectural ou polyphonique
 espace cloisonné
 espace composé
 espaces croisés
 espace d'écoute
 espace entendu
 espace équilibré
 espace externe
 espace extrinsèque
 espace géométrie
 espace illusion
 espace imbriqué
 espace interne / espace externe
 espace interne
 espace intrinsèque ou espace composé
 espace mental
 espaces microphoniques multiphoniques
 espace ornemental
 espace paysage
 espace de projection
 espace projeté
 espace réel
 espace sonore
 espace source
 espace virtuel
 espace visible
 mise en espace
 morphologie énergétique
 paramètres d'espace, paramètres pour la
 mise en espace
 polyphonie spatiale, polyphonie d'espace
 retournement sonore
 scénographie sonore, scénographie de
 l'espace
 silence
 symétrie spatiale
 virtualité