Index par catégories

Toutes les entrées du *Vocabulaire de l'espace* ont été regroupées par catégories, conformément à la taxinomie définie au début de cet ouvrage. Les « actions » et les « moyens » ont été regroupés, compte tenu de leur lien évident (composer et composition, interpréter et interprétation...)

Certains termes ayant plusieurs significations peuvent apparaître dans plusieurs catégories.

Formats audio

5.1 5.1, 6.1, 7.1... 2.0

bipiste

5.0

Historique

coupole (de Léo Kupper)
Gesang der Jünglinge
Halaphone ou Halaphon
historique (bref) de la spatialisation
Kinéphone de Léo Kupper
pavillon Philips
perspective sonore
portique potentiométrique de relief
sphère acoustique de K. Stockhausen
Turenas

Actions et moyens

Procédés techniques et formats

Encodeurs

AC3 ou AC-3
Circle Sound II
Dolby Digital Audio ou Dolby Digital 5.1
Dolby Digital Surround EX (eXtended)
Dolby St ou Spectral Recording
Dolby Stéréo
Dolby Surround
DTS (Digital Theater System)
encodage / décodage
matricage
Pro Logic
SDDS

Formats de fichiers
AC3
DTS

Wave Extensible WMA 9 Pro

LFE (Low Frequency Effects) mono, monophonie multicanal, multicanaux multiphonie multipiste octophonie pentaphonie pocophonie, pocophonique quadraphonie, quadriphonie 4.0 6.1 stéréo, stéréophonie tétraphonie 1.0 Généralités techniques calibre d'un haut-parleur piste voie de transmission Procédés techniques acoustique virtuelle Ambisonic amplitude panning automatisation de la spatialisation autopan chambre d'échos Compact-Disques de musi électroacoustique composée spatialisée en 5.1 et encodée en DTS musique

délai	interprète d'espace sur scène
diffusion assistée	interpréter
diffusion automatisée ou automatique	mise en espace
directivité	mise en perspective
downmixing	mise en relief
écho	multi-diffusion
effet Doppler	multiphonie
ennéaphonie	paramètres d'espace
environnement sonore virtuel	paramètres pour la mise en espace
holophonie, holographie sonore	partition d'espace
holographie acoustique	partition de diffusion
home cinéma	périphonie
HRTF	plan, plan sonore
mcr (multi channel reverberation)	projection
octophonie tridimensionnelle	réalité sonore, réalisme sonore
orientation directe ou indirecte des haut-	réalité virtuelle
parleurs	simulation spatiales ou projections simulées
panoramique, pan	son 3D
panoramisation	source virtuelle
perspective auriculaire	spatialisateur
restitution spatiale au casque ou multi haut-	spatialisation
parleurs réverbération	spatialisation (objet et but d'une)
	spatialiser
son biauriculaire ou binaural	spatiographie sonore
sonorisation	surround, surround sound
SoundField	trajectoire
spatialisateur	trajectoire d'espace
synthèse ou simulation d'espace	trajet
synthèse de champ sonore holophonique	trajet sonore
synthèse d'environnements	Procédés
synthèse du rayonnement sonore	accent, accentuation
systèmes de prises de son multicanal	13.
système de restitution sonore spatialisée	arrière-plan
THX (Tomlinson Holman eXperiment)	balancement
upmixing	changement de dimension spatiale
VBAP	changement de masse spatiale
vector panning	changement de plan
WFS ou WaveField Synthesis	découpage par plans ou par séquences
Supports	démasquage / masquage
Supports DVD-audio	discontinuité spatiale
	dis-localisation
SACD (Super Audio CD)	émergence
SDDS (Sony Dynamic Digital Sound)	empreinte spatiale
	entouissement
Procédés de spatialisation	ennéaphonie
1 Toccaco de opatianoation	entretien
Principes	enveloppement acoustique
ambiophonie	filtrage, filtre
bain sonore	fondre
composer l'espace, composition spatiale	fondu
composition multiphonique	fondu enchaîné
composition stéréophonique	illusion d'espace
diffusion	illusion de mouvement
diffusion assistée	image d'espace
diffusion automatisée ou automatique	mélodie d'espace
diffusion frontale	mixage
directeur du son	montage
discours d'espace	mouvement
	oscillation
écriture de l'espace écriture multiphonique de l'espace	panoramique
	panoramisation
écriture spatiale	ping-pong
enveloppement acoustique	plan rapproché, plan d'ensemble, plan
figure, figure d'espace	lointain
fixation de l'espace	polyphonie spatiale, polyphonie d'espace
geste de spatialisation	position ou déplacement d'un son dans
immersion spatiale	l'espace
interprétation à la console de spatialisation interprète d'espace	procédés de spatialisation
interprete a espace	profil d'espace

1 1
projection plane
rebond, saut, ping-pong
rotation
rupture
saut
scintillement
sonorisation
succession de plans
transition d'espace
translation
zigzag
zoom
utils

0

```
Dispositifs de diffusion
   Acousmonium, acousmonium
   Acoustigloo
   Audium
  coupole (de Léo Kupper)
Cybernéphone
dispositif de diffusion
   disposition
   Gmebaphone
   implantation
  orchestre de haut-parleurs
sphère acoustique de K. Stockhausen
Timée
Outils matériels
   chambre d'échos
   console de mixage
   console de spatialisation, console de
      diffusion, console de projection
   enceinte
   Halaphone ou Halaphon
  haut-parleur
Kinéphone de Léo Kupper
projecteur de son
   .
Sinfonie
   Soundfield
Outils logiciels
   acousmodule(s)
   Albédo
   Holo-Edit
  Holophon, HoloSpat
KinTools
  ring (le)
See'n'Sound
   Sinfonie
   spatialisateur de l'IRCAM
Vortex surround Mixer and encoder
```

Descriptions et concepts

chambre sourde ou anéchoïque

Acoustique anéchoïque

```
décalage temporel
  déphasage
écho
  écho multiple ou flutter echo
  phase
  retard
  réverbération acoustique
  temps de réverbération
directivité
  bidirectionnel
  canon
cardioïde
  diagramme directionnel ou polaire
  directionnel
  hyper cardioïde
  omnidirectionnel
  unidirectionnel
émergence
horizon acoustique
image acoustique
salle d'écoute
son
  champ acoustique
  champ acoustique libre ou diffus
```

source

onde sonore

ravonnement

réflexion

rayon acoustique

réfléchi (onde ou son)

émetteur acoustique ponctuel (source sonore ponctuelle) source réelle ou virtuelle

direct (son direct, onde directe)

Perception, psychoacoustique

Conditions d'écoute cône de perception de la stéréo cône de présence perception stéréophonique point d'écoute sweet spot zone d'écoute

Localisation

audition directionnelle ou spatiale informations auditives spatiales latéralisation localisation auditive des sons dans l'espace, localisation spatiale

localisation monaurale localiser perception de l'espace perception d'un son dans l'espace perception d'un son dans l'espace perception d'un son dans l'espace perception binaural, binauralité délai distainteraural direct (son direct, onde directe) discrimination spatiale effet de salle HIRTF monaural perception binaurale résolution reverbération sub subsciultire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « coctatal » ou écoute selective effet Doppler-Fizeau effet de l'espace illusion de mouvement image acoustique image auditive image d'espace illusion de mouvement image acoustique image auditive image d'espace coute relief sonore source réclle ou virtuelle transparence crelief sonore source réclle ou virtuelle transparence effet de salle espace d'écoute solucion de l'espace proposition d'un son déplacement son bainculaire ou binaural mobile m		
localiser perception d'un son dans l'espace perception binaural, binauralité délai délai binaural, délai interaural déplacement déplacement ou position d'un son deplacement ou position d'un son déplacement ou position d'un son deplacement ou position d'un son deplacement si nteraural déplacement ou position d'un son deplacement ou position d'un son deplacement si deplacement si deplacement deplacement si nternes au son entretien Distance arière plan distance d	localisation monaurale	localisation
localiser perception d'erspace perception d'un son dans l'espace Perception binaural, binauralité délai délai binaural, délai interaural deret (son direct, onde directe) discrimination spatiale effet de salle HRTF monaural perception binaurale résolution réverbération son baunculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocttal» ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Doppler-Fizeau effet Doppler-Fizeau effet Bonore si llusion d'espace illusion de mouvement image acoustique anage acoustique image aduditve image d'espace masquage (voir fondu enchainé) préparence relief sonore source récle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatial spatialite Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arisen espace Positionnement arisen espace Encombrement spatial aire continu déplacement ou position d'un son déplacement idéplacement déplacement ingue, figure d'espace inrede infeuent ligure, figure d'espace inmobile mobile fier « cottallo ou l'espace traj		
Perception d'un son dans l'espace Perception binaural, binauralité délai délai binaural, délai interaural direct (son direct, onde directe) discrimination spatiale effet de salle HRTF monaural perception binaurale résolution seulis de perception/discrimination son biaurculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktail » ou écoute sélective effer Doppler-Fizeau effet Haas illusion d'espace illusion d'espace illusion d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence rehef sonore source réclle ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale effet de salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) déplacer déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) déplacement ou position d'un son déplacement (profils d'espace) déplacer ent deplacement ou position d'un son déplacement (profils d'espace) déplacer ent deplacement (profils d'espace) deplacement ou position d'un son déplacement (profils d'espace) deplacement ou position d'un son déplacement (profils d'espace) deplacement (profils d'espace) dep	localiser	site
Perception binaural, binauralité délai binaural, délai interaural direct (son direct, onde directe) discrimination spatiale effet de sali effet de salie effet de salie effet de salie espace d'écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale espace d'écoute spatiali spatialité paramètres d'espace) Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son dépla	perception de l'espace	M
Description binaural, binauralité délai binaural, binauralité délai délai binaural, délai interaural direct (son direct, onde directe) discrimination spatiale effet de salle HRIF monaural perception binaurale résolution réverbération seulis de perception / discrimination son biaurculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktail » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Haas illusion d'espace illusion d'espace illusion d'espace illusion d'espace illusion d'espace illusion de mouvement image auditive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence rehef sonore source récelle ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale ecute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatiall spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite d'évation frontal gauche latéral, latéralisé entre la déplacement ou position d'un son d'eplacement (profils d'espace) droite d'évation frontal gauche latéral, latéralisé entre la déplacement ou position d'un son d'eplacement (profils d'espace) d'roite d'évation frontal gauche latéral, latéralisé entre la déplacement (profils d'espace) d'roite d'évation frontal gauche latéral, latéralisé entre la déplacement (profils d'espace) d'roite d'évation frontal gauche latéral, latéralisé entre la déplacement (profils d'espace) d'roite d'evation d'un son d'eplacement (profils d'espace) d'roite d'évation frontal gauche latéral, latéralisé entre la déplacement (profils d'espace) d'roite d'évation frontal gauche latéral, latéralisé entre la deplacement (profils d'espace) d'roite d'evation d'un son d'eplacement (profils d'espace) d'roite d'evation d'un son d'eplacement (profils d'espace) d'un d'ensemble, pirective d'evation d'un son d'eplacement (profils d'espace) d'un d'ensemble, pirective l'expace	perception d'un son dans l'espace	
binaural, binauralité délai binaural, délai interaural direct (son direct, onde directe) discrimination spatiale effet de salle HRIF monaural perception binaural résolution réverbération son biaurculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « coctat al » ou écoute sélective effet Doppler-Fixea effet Has illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique mage auditive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore relief sonore relief sonore resoure réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque déminsage écoute frontale effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatial paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite droite elévation frontal gauche latéral, latéralisé	Dercention	
délai binaural, délai interaural direct (son direct, onde directe) discrimination spatiale effet de salle HRTF monaural perception hinaurale résolution réverbération son biaunculaire ou binaural transural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet e cocktail » ou écoute selective effet Doppler-l'izeau effet Hosas illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image auditive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence Description spatiale Écoute anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle effet de salle effet de salle Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement ararère avant azimut déplacement ou position d'un son déplacer ments (profils d'espace) déplacer (se) déplacer direction discret émergence enfoussæment figure, figure d'espace immobile mobile space immobile space reculer scalaire trajectoire trajectoire d'espace trajet sonore translation travelling traversée zoom Mouvements internes au son entretien Distance arrière-plan distance distant, e eloigner, éloignement fond frontal gros plan hors champ loin, lointan perspective pala, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur de champ proximité relef sonore Encombrement spatial aire contraction densite densite spatial dilatation dimension divergence eléfacement ou position d'un son déplacement (profils d'espace) droite dévation frontal gauche latéral, latéralisé		
délai binaural, délai interaural direct (son direct, ond cirect, on discert deplacer (se) déplacer (se) déplacer (se) déplacer direction discert demergence enfoussement résolution réverbération seuls de perception / discrimination son biaurculaire ou binaural transaural psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktal » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Haas illusion d'espace illusion d'espace illusion d'espace illusion de mouvement image accustique image auditive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) dirioite délazion d'un son déplacements (profils d'espace) dirioite délazion divergence elargissement yétrécissement espacement récrécissement espacement direction dimension divergence elargissement rétrécissement espacement densité densité densité densité spatial dialatation divergence elargissement/rétrécissement espacement		
direct (son direct, onde directe) discrimination spatiale effet de salle HRIT monaural perception binaurale résolution réverbération seuils de perception/discrimination son biauriculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effer « cocktal » ou écoute sélective effer Doppler-l'izeau effer Has illusion d'espace fillusion de mouvement image acoustique image auditive image d'espace masquage (voir fondu enchainé) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoisque chambre sourde ou anéchoisque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute salle d'écoute salle d'écoute salle d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche latéral, latéralisé		
discrimination spatiale effet de salle HRTF monaural perception binaurale résolution réverbération seuls de perception/discrimination son biaurculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktal » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Haas illusion d'espace illusion d'espace illusion d'espace illusion d'espace illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réclle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite dévation frontal gauche latéral, latéralisé enfoussement figure, figure d'espace enfoussement figure, figure d'espace immobile mobile mobile mobile mobile entouissement figure, figure d'espace immobile mobile mobile mobile mobile entoble entouissement figure, figure d'espace immobile mobile mobile mobile mobile mobile mobile mobile mobile mobile entoble anoblie an		
effet de salle HRIT monaural perception binaurale résolution réverbération seuils de perception/discrimination son biaunculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktal » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Has illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image acoustique image aditive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence rehelf sonore rehelf sonore Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage ceoute frontale ecoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute salle d'écoute salle d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche latéral, latéralisé		
monaural perception binaurale résolution réverbération seuils de perception/discrimination son biauriculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktail » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Has illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image adultive image d'espace masquage (voir fondu enchainé) préparence relief sonore reliel ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute salle d'écoute salle d'écoute salle d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite diroital gauche latéral, latéralisé mobile noblite noblite noblite abalespace reculer scalaire trajectoire trajet sonore trajet son		
perception binaurale résolution réverbération seuils de perception/discrimination son biauriculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktail » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Poppler-Fizeau effet Hass illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image auditive image auditive image auditive image auditive image auditive image auditive irange (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute salle d'écoute salle d'écoute salle d'écoute salle d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé archievage elapacement (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé enfouissement figure, figure d'espace immobile mobble profil d'espace provenance reculer scalaire trajet sonore Mouvements internes au son entretien Distance distance distance distant, e éloigner, éloignement fond frontal garde perspective plan, plan sonore	HRTF	discret
résolution réverbération seuils de perception/discrimination son biauriculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effer « cocktail » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Has illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image auditive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque démixage écoute frontale ecoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatiali spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son defplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche latéral, latéralisé immobile mobilte mobilité panoramique profil d'espace reculer seblic profil d'espace provenance reculer seblic riagetorier d'espace reculer scalaire trajectoire d'espace trajet vargetorie d'espace trajet vargetorie d'espace trajet vargetorie reculer scalaire trajectorier trajectorier trajectorier trajectorier trajetorier trajetorior traj		
réverbération seuils de perception/discrimination son biaunculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktail » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Haas illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image additive image additive image additive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore effet sonore ranslation préparence relief sonore relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque démixage écoute irontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatialif Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche latéral. latéralisé immobile mobile panoramique profil d'espace provenance reculer scalaire trajectoire d'espace trajectoire trajectoire trajectoire d'espace trajet sonore translation travelling traversée zoon Mouvements internes au son entretien Distance arrière-plan distance distant, e éloigner, éloignement fond frontal gros plan distance distance distance distance distance distance eloigner, éloignement fond frontal gros plan distance distance distance eloigner, eloignement fond frontal gros plan distance distance distance distance eloigner, eloignement fond frontal		
seuils de perception/discrimination son biaurculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktail » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Has illusion de mouvement image acoustique image auditive image d'espace illusion de mouvement image acoustique image auditive image d'espace eraile sonore ransquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque demixage écoute frontale ecoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son deplacements (profils d'espace) droite elécvation if frontal gauche laféral, latéralisé son bainauralité panoramique profil d'espace reculer scalaire trajectoire d'espace traject oire d'espace trajet oire d'espace trajet d'espace arbière, plan d'espace d'espace arbière, plan distant, e eloignement fond frontal gauche l'espace provinci espace elargissement spatial aire contraction d'ensité que demixage d'espace l'espace l'espace l'espace provinci d'ensité spatiale dilatation dimension divergence elargissement/rétrécissement espacement suppace l'espace elargissement profin d'erspace elargissement profin d'erspace elargissement profine d'ensité spatiale d'elargissement profine d'		
son biauriculaire ou binaural transaural Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet Oppler-Fizeau effet Doppler-Fizeau effet Hass illusion d'espace illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image auditive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatiall spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite elécvation frontal gauche laféral, latéralisé mobilité panoramique profil d'espace provenance reculer scalaire trajectoire d'espace trajetoire d'espace trajetoire		
Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktail » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Has illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image acoustique image acoustique image auditive image (fespace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale ecoute multidirectionnelle effet des salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche laféral, latéralisé panoramique profil d'espace rrouler reculer reculer reculer reculer reculer reculer reculer seclaire trajet sonore trajet sonore trajet sonore trajet sonore trajet oire d'espace trajet sonore trajet oire d'espace trajet sonore trajet oire d'espace trajet sonore trajet oire d'espace trajet oire d'espace trajet oire d'espace trajet sonore Mouvements internes au son entretien Distance arrière-plan distance distant, e eloigner, éloignement fond frontal gros plan hors champ loin, lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence provinent reculer trajet oire d'espace trajet sonore Encombrement spatial aire contraction densité spatial dilatation divergence elargissement/rétrécissement elegracement		
Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktail » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeu effet Doppler-Fizeu effet Hass illusion d'espace illusion d'espace illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image auditive image acoustique image govir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatiall spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche laféral, latéralisé profil d'espace reculer reculer scalaire trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajetoire		
Psychoacoustique aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktail » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau effet Haas illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image auditive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effer de salle espace d'écoute salle d'écoute spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé provenance reculer reculer reculer scalaire trajectoire d'espace trajet trajectoire d'espace trajet trajectoire trajet sonore travelling trajectoire d'espace trajectoire trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajectoire d'espace	transaurai	
aimantation spatiale (du son par l'image) effet « cocktail » ou écoute selective effet Doppler-Fizeau effet Hasa illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image auditive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale ecoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche laféral, latéralisé reculer scalaire trajectoire d'espace trajet trajet sonore traplation travelling traversée zoom Mouvements internes au son entretien Distance arrière-plan distance distance distance distance distance distance distance distance distance gros plan hors champ loin, lointain présence plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité spatiale dilatation divergence elargissement/rétrécissement espacement	Psychoacoustique	
effet A cocktail » ou écoute sélective effet Doppler-Fizeau trajectoire de trajectoire d'espace illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image adustive trajet sonore translation travelling traversée zoom préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque demixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement souroul déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé effet A cocktail » trajectoire trajectoire trajectoire trajectoire trajectoire drajectoire drajectoire drajectoire trajectoire trajectoire drajectoire trajectoire trajectoire drajectoire drajectoire trajectoire drajectoire trajectoire drajectoire trajectoire drajectoire drajectoire drajectoire drajectoire drajectoire drajectoire drajectoire drajectoire trajectoire drajectoire drajec		
effet Haas illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image acoustique image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale ecoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche laféral, latéralisé trajectoire trajectoire trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajectoire d'espace trajet trajectoire d'espace trajetore d'espace trajetore d'espace trajetore trajet trajectoire d'espace trajetore trajetore trajet trajectoire d'espace trajetore trajet trajet trajet trajetore d'espace trajetore trajet trajetore trajetore trajet trajetore d'espace trajetore trajet trajet trajet trajet trajet trajet trajet sonore Mouvements internes au son entretien Distance arrière-plan distance distance distance distance distance distance distant, e éloigner, éloignement frontal gros plan hors champ loin, lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence profondeur profondeur de champ proximité relef sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatiale dilatation dimension divergence elargissement/rétrécissement espacement		
illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image d'éspace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatiall spatiallité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche latéral, latéralisé image acoustique trajet rajet rajet sonore translation travelling travelling travelling travelling travelling travelling travelling travelse trajet sonore translation travelling travelling travelling travelse avane trajet sonore translation travelling travelling traversée zoom Mouvements internes au son entretien Distance arrière-plan distance distant, e éloigner, éloignement fond frontal gros plan hors champ pors plan hors champ perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche paromètre d'ensemble, pi aire contraction densité densité spatiale dilatation divergence élagrissement/rétrécissement espacement		trajectoire
illusion d'espace illusion de mouvement image acoustique image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche latéral, latéralisé image acoustique trajet sonore translation travelling traversée zoom Mouvements internes au son entretien Distance arrière-plan distance distant, e éloigner, éloignement fond frontal gros plan hors champ loin, lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur profondeur profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatiale dilatation divergence élagrissement/rétrécissement espacement	effet Haas	trajectoire d'espace
image acoustique image additive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche latéral, latéralisé masquard avant agauche lointain travelling traversée zoom Mouvements internes au son entretien Distance distant, e éloigner, éloignement fond frontal gausenent éloigner, éloignement perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan d'essemble, pi l		
image auditive image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute		
image d'espace masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale ecoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche elatéral, latéralisé traversée zoom Mouvements internes au son entretien Distance arrière-plan distance distant, e efloignement fond frontal gistance dristant, e efloignement fond frontal gistance dristance distant, e efloignement fond frontal gistance dristant, e efloignement fond frontal gistance dristant, e efloignement fond frontal gistance distant, e efloignement fond frontal gistance dristant, e efloignement fond frontal gistance dristant, e efloignement fond frontal gistance distant, e efloignement fond frontal gros plan hors champ loin, lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain persence plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain persence plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain persence plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi loin, lointain perspective plan,		
masquage (voir fondu enchaîné) préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche elével voir fondu distance arrière-plan distance distant, e éloigner, éloignement fond frontal gros plan hors champ loin, lointan perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatiale dilatation dimension divergence elargissement/rétrécissement espacement		
préparence relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale ecoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche elévetien Mouvements internes au son entretien Distance arrière-plan distance distance distant, e éloigner, éloignement fond frontal gros plan hors champ loin, lointan perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatiale dilatation dimension divergence élargissement/rétrécissement	masquage (voir fondu enchaîné)	
relief sonore source réelle ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle espace d'écoute sapatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements internes au son entretien Distance arrière-plan distance distant, e éloigner, éloignement fond frontal gros plan hors champ loin, lointain perspective plan, plan sonore plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur profondeur profondeur profondeur de champ profondeur de champ profondeur de champ prositionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé	nrénarence	ZOOIII
source réelle ou virtuelle transparence Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute frontale espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droita gauche elevation frontal gauche entretien Distance arrière-plan distanc, e éloigner, éloignement fond frontal gros plan hors champ loin, lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur profondeur profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatale dilatation diwergence élargissement/rétrécissement espacement		Mouvements internes au son
Caractérisation de l'espace Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite elevation frontal gauche elevation frontal gauche elévation frontal gauche effet de salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Distance arrière-plan distance distant, e éloigner, éloignement frontal gros plan hors champ loin, lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche proche profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatiale dilatation dimension divergence élargissement/rétrécissement espacement		entretien
Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle espace d'écoute salle d'écoute salle d'écoute spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche elévetion spatiale arrière-plan distance distant, e éloigner, éloignement fond frontal gistance distant, e éloigner, éloignement fond afrontal gistance distant, e éloigner, éloignement fondal gistance distant, e éloigner, éloignement fondal gistance distant, e éloigner, éloignement fondal gistance distant, e éloigner, éloignement fond alistance distant, e éloigner, éloignement fond alistance distant, e éloigner, éloignement fondal gistance distant, e éloigner, éloignement fontal gistance fontal gistance distant, e éloigner, éloignement fontal gistance fontal frontal fontal gistance fontal gistance distant, e éloigner, éloignement fontal frontal fontal gistance fontal frontal fontal fontal fontal fontal fontal fontal perspective plan tagproché, plan d'ensemble, pi plan tagproché, plan d'en	transparence	D
Description spatiale Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche elatéral, latéralisé distant, e éloigner, éloignement fond frontal gros plan hors champ loin, lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatiale dilatation diwergence élargissement/rétrécissement espacement	0 47 1 1 1 19	
Ecoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale effet de salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal garos plan hors champ loin, lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur profondeur profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatiale dilatation dimension frontal gauche latéral, latéralisé distant, e éloigner, éloignement fond frontal distant, e éloigner, éloignement fond frontal distant, e éloigner, éloignement fond frontal dions, champ prospective plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur profondeur contraction densité densité spatiale dilatation diwergence élargissement/rétrécissement espacement	Caracterisation de l'espace	
Écoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale ecoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé éloigner, éloignement fond frontal gros plan hors champ perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur profondeur profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité densité spatiale dilatation diwergence élargissement/rétrécissement espacement	Description enatiale	41
Ecoute anéchoïque chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite elévation frontal gauche latéral, latéralisé fond frontal gros plan frontal gros plan hors champ loin, lointain perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité densité densité densité densité dilatation diwergence elargissement/rétrécissement espacement	Description spatiale	
chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé gros plan hors champ perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, plan d'	Écoute	
chambre sourde ou anéchoïque démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé gros plan hors champ perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatiale dilatation divergence élargissement/rétrécissement espacement	anéchoïque	frontal
démixage écoute frontale écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé hors champ perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, plan d'ensem		gros plan
écoute multidirectionnelle effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatial spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé perspective plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, plan rapproché, plan rapproché, plan d'ensemble, plan rapproché, plan rapproché la plan rapproché, plan rapproché, plan rapproché, plan rapproché la plan rapproché proche		hors champ
effet de salle espace d'écoute salle d'écoute spatial spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé plan, plan sonore plan rapproché, plan d'ensemble, pi lointain présence proche profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatiale dilatation divergence élargissement/rétrécissement espacement		
espace d'écoute salle d'écoute spatial spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé plan rapproché, plan d'ensemble, plan d'en		
salle d'écoute spatial spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé lointain présence lointain présence proche profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité densité densité spatiale dilatation diwergence élargissement/rétrécissement espacement		
spatial spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé présence proche profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatiale dilatation divergence élargissement/rétrécissement espacement		
spatialité Paramètres d'espace, paramètres pour la profondeur profondeur profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé proche profondeur profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité spatiale dilatation divergence élargissement/rétrécissement espacement		
Paramètres d'espace, paramètres pour la profondeur profondeur de champ prosimité relief sonore Positionnement Encombrement spatial aire avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé pour la profondeur de champ profondeur de champ prosimité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité densité spatiale dilatation dimension divergence élargissement/rétrécissement espacement		
Paramètres d'espace, paramètres pour la profondeur de champ proximité relief sonore Positionnement Encombrement spatial aire contraction deplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) densité spatiale droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé profondeur de champ profondeur de champ proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité densité densité spatiale dilatation diwergence élargissement/rétrécissement espacement	spatiance	
mise en espace proximité relief sonore Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé proximité relief sonore Encombrement spatial aire contraction densité densité densité spatiale dilatation dimension divergence élargissement/rétrécissement espacement	Paramètres d'espace, paramètres pour la	
Positionnement arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé Encombrement spatial aire contraction densité densité densité spatiale dilatation dimension dimension divergence élargissement/rétrécissement espacement	mise en espace	
arrière avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé Encombrement spatial aire aire contraction densité densité densité spatiale dilatation dimension divergence élargissement/rétrécissement espacement	I .	relief sonore
artere avant azimut déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé aire contraction densité densité spatiale dilatation dilatation diwergence élargissement/rétrécissement espacement		Encombrement enatial
azimut contraction déplacement ou position d'un son densité déplacements (profils d'espace) densité spatiale droite élévation dimension frontal gauche latéral, latéralisé contraction contraction densité spatiale dilatation dilatation divergence élargissement/rétrécissement espacement	arrière	1
déplacement ou position d'un son déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé densité spatiale densité spatiale dilatation dilatation diwersion divergence élargissement/rétrécissement espacement		
deplacements (profils d'espace) déplacements (profils d'espace) droite élévation frontal gauche latéral, latéralisé densité spatiale dilatation dimension divergence élargissement/rétrécissement espacement		
droite dilatation élévation dimension frontal divergence gauche latéral, latéralisé espacement	deplacement ou position d'un son	
élévation dimension frontal divergence gauche élargissement/rétrécissement latéral, latéralisé espacement		
frontal divergence gauche élargissement/rétrécissement latéral, latéralisé espacement		
gauche élargissement/rétrécissement latéral, latéralisé espacement		divergence
latéral, latéralisé espacement		élargissement/rétrécissement
localisé, localiser flou spatial		flou spatial

focalisé masse masse-canal masse spatiale ponctuel résolution soliste taille

Ambiance, englobement ambiance, ambiance sonore ambiophonie bain sonore englobant enveloppement acoustique espace ambiophonique espace sonore englobant immersion spatiale Immersive Environment

scène sonore 3D surround 3D

Images et paysages sonores

décor sonore empreinte spatiale fond sonore image auditive image d'espace image de space image de causalité image de distance image de lieu image de mouvement paysage sonore, soundscape scène sonore

Esthétique

conditions d'écoute de la musique spatialisée discours d'espace dis-localisation dis-traction le bon espace?

espace « absolu » ou « relatif »

espace acoustique espace architectural ou polyphonique

espace arciniectu espace cloisonné espace composé espaces croisés espace d'écoute espace entendu espace équilibré espace externe espace extrinsèque espace géométrie espace illusion espace imbriqué

espace interne / espace externe

espace interne espace intrinsèque ou espace composé

espace mental

espaces microphoniques multiphoniques

espace ornemental espace paysage espace de projection espace projeté espace réel espace sonore espace source espace virtuel espace visible

mise en espace morphologie énergétique paramètres d'espace, paramètres pour la mise en espace polyphonie spatiale, polyphonie d'espace

retournement sonore

scénographie sonore, scénographie de l'espace

silence symétrie spatiale virtualité